

MAHARISHI MAHESH YOGI VEDIC VISHWA VIDYALAYA

DIRECTORATE OF DISTANCE EDUCATION

M.A. (Sanskrit)

FIRST YEAR

Sub. Code	Paper	Nomenclature
1DMASKT1	I	महर्षि वेद विज्ञान - I
1DMASKT2	II	वेद एवं वेदांग
1DMASKT3	III	व्याकरण भाषा विज्ञान एवं निबन्ध
1DMASKT4	IV	भारतीय दर्शन
1DMASKT5	V	काव्य

एम.ए. संस्कृत साहित्य (पूर्वाद्ध)

वेद एवं वेदांग

इकाई-1

ऋग्वेद-सूक्त

यजुर्वेद के सूक्त

अथर्ववेद के सूक्त

इकाई-2

ब्राह्मण, आरण्यक तथा उपनिषद्

1. वाक् मनस संवाद-शतपथ ब्राह्मण 14.5.89.13

2. पुरुषविभूति-ऐतरेय आरण्यक 11.10

3. पंच महायज्ञ-तैत्तरीय आरण्यक 11.10

इकाई-3

निरुक्त (यास्क)-प्रथम एवं द्वितीय अध्याय

इकाई-4

ऋक्प्रातिशाख्य प्रथम पटल

पाणिनीय-शिक्षा

इकाई-5

वैदिकवाङ्मय का परिचय

एम.ए. संस्कृत साहित्य (पूर्वाद्ध)
व्याकरण भाषा विज्ञान एवं निबन्ध

इकाई-1

संज्ञा प्रकरण-सिद्धान्तकौमुदी

कारक प्रकरण-सिद्धान्तकौमुदी

(प्रथमा से तृतीया पर्यन्त)

इकाई-2

कारक प्रकरण सिद्धान्तकौमुदी

(चतुर्थी से सप्तमी तक)

इकाई-3

पालि

प्राकृत

इकाई-4

भाषाविज्ञान का स्वरूप, भाषा विज्ञान की शाखाएँ (भारोपीय)

भाषा परिवार

मध्यकालीन आर्य भाषाएँ (पालि, प्राकृत एवं अपभ्रंश)

इकाई-5

ध्वनि विज्ञान

अर्थ विज्ञान

वाक्य विज्ञान

संस्कृत में निबन्ध

एम.ए. संस्कृत साहित्य (पूर्वाद्ध)

भारतीय दर्शन

इकाई-1

तर्कभाषा-केशव मिश्र (प्रमाण्यवाद तक)

व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न

इकाई-2

वेदान्तसार-सदानन्द

व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न

इकाई-3

सांख्यकारिका-ईश्वरकृष्ण

व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न

इकाई-4

मीमांसादर्शन-अर्थसंग्रह (श्री लौंगाक्षिभास्कर)

व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न

इकाई-5

जैन, बौद्ध एवं चार्वाक दर्शन पर समीक्षात्मक प्रश्न

एम.ए. संस्कृत साहित्य (पूर्वाद्ध)

काव्य

इकाई –1 वाल्मीकीय रामायण

- (अ) वाल्मीकीय रामायण का दार्शनिक एवं आध्यात्मिक पक्ष।
- (ब) सुन्दरकाण्ड के श्लोकों का समीक्षात्मक अध्ययन।

इकाई –2 श्रीमद्भगवद्गीता

- (अ) ज्ञान, भक्ति एवं कर्म के सिद्धान्तों का प्रतिपादन।
- (ब) अष्टादश अध्यायों का संक्षिप्त परिचय।

इकाई–3 श्रीमद्भागवत्महापुराण

- (अ) श्रीमद्भागवत् की कथावस्तु।
- (ब) श्रीमद्भागवत् के पंचम् एवं अष्टम् स्कन्ध का समीक्षात्मक अध्ययन।
- (स) अष्टादश पुराणों का संक्षिप्त परिचय।

इकाई – 4 उपनिषद्

- (अ) ईशोपनिषद् का तत्त्वविवेचन।
- (ब) एकादश उपनिषदों का संक्षिप्त परिचय।

इकाई–5 वैदिक वाङ्मय

काव्य परम्परा में वैदिक वाङ्मय का स्थान एवं प्रदाय।